Речевая карта

*(для детей с ОНР занимающихся в условиях логопункта на два года обучения,  
выделенный шрифт - второй год обучения)*

1. Фамилия, имя. Возраст

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Домашний адрес.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Дата зачисления.

4. Ф.И.О. родителей, место работы, должность.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Анамнез. Речевое развитие ребенка (особенности речевого развития).

Гуление \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лепет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Первые слова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фразовая речь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Слух.

7. Зрение

8. Интеллект.

9. Общее звучание речи.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Темп |
|  | Голос |
|  | Разборчивость |
|  | Дыхание |

10. Обследование артикуляционного аппарата.

Прикус (норм.,откр.передний, откр. боковой, прогения, прогнатия).

Строение неба (норм., высокое, низкое, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

Состояние подъязычной уздечки (норм., короткая, длинная,

приращен.,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

Губы(норм., толстые, узкие, малоподвижные, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

Подвижность языка (подвиж., малоподвиж., \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

11. Состояние общей моторики.

Координированность движений - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мелкая моторика - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предпочитает работать правой / левой рукой.

12. Звукопроизношение.

С\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_З\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Зь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ц\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ш\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ж\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Щ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ч\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Л\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ль\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Рь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

К\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Х\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Йот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Т\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Д\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Фонематический слух.

|  |  |
| --- | --- |
| Та-да-та | уточка-удочка |
| Па-ба-па | бочка-почка |
| КА-га-ка | коза- коса |
| **Па-ба-па** | **бочка-почка** |
| **КА-га-ка** | **коза-коса** |
| **СА-ша-са** | **ложки-рожки** |

14. Произношение слов сложного слогового состава

|  |  |
| --- | --- |
| Велосипед | аквариум |
| **Строительство** | **регулировщик** |

Повторить: Аптекарь приготовил лекарство.

**Экскурсовод проводит экскурсию.**

15. Анализ звукового состава слова.

а) выделение первого звука в слове.

|  |  |
| --- | --- |
| Облако | танк |
| Иголки | **коза** |
| **Аист** | **санки** |

б) выделение последнего звука в слове.

|  |  |
| --- | --- |
| Пила | кот |
| Грибы | **жук** |
| **Очки** | **автобус** |

в) определение последовательности звуков в слове.

|  |  |
| --- | --- |
| **Мак** | **сок** |
| **Сумка** | **корова** |

16. Состояние словаря.

Предметный словарь:

а) показ и называние частей предметов:

|  |  |
| --- | --- |
| **чайник донышко** | стул сиденье |
| **носик** | спинка |
| **крышка** | ножки |
| машина кабина | **части тела локти** |
| кузов | туловище |
| колеса | брови |

﻿

б) уровень обобщений:  
свитер, платье, шорты, юбка, колготки  
блюдце, сковорода, ложка, тарелка  
помидор, репа, морковь, капуста  
яблоко, персик, груша, лимон  
корова, собака, волк, еж

**воробей, утка, голубь, индюк  
автобус, электричка, троллейбус, самолет  
деревья, кустарники, цветы, трава  
хлеб, колбаса, сыр, печенье  
пчела, муха, муравей, жук**

**Словарь признаков:**

а) подбор прилагательных к существительным:  
лиса (какая?)-  
**платье (какое?)-**

б) подбор антонимов:

|  |  |
| --- | --- |
| широкий- | **холодный-** |
| веселый- | **сухой-** |
| прямой- | **мелкий-** |
| длинный- | **толстый-** |

Глагольный словарь:  
а) что делают?

|  |  |
| --- | --- |
| Повар- | **Маляр-** |
| Врач- | **Продавец-** |

б) кто как голос подает?

|  |  |
| --- | --- |
| Кошка- | **Лошадь-** |
| Собака- | **Лягушка-** |
| Воробей- | **Гусь-** |
|  | **Мышь-** |

17. Грамматический строй речи.  
а) образование множественного числа существительных:

|  |  |
| --- | --- |
| дом- | **пчела-** |
| стул- | **ухо-** |
| ведро- | **утенок-** |
| воробей- | **лоб-** |

б) образование уменьшительно - ласкательной формы:

|  |  |
| --- | --- |
| елка- | **гриб-** |
| ложка- | **ухо-** |
| лоб- | **соловей-** |

в) согласование прилагательных с существительными:

|  |  |
| --- | --- |
| красный мяч | **синий шар** |
| красная машина | **синяя шапка** |
| красное полотенце | **синее небо** |

г) образование прилагательных от существительных:

|  |  |
| --- | --- |
| шкаф из дерева- | **машина из железа-** |
| шапка из шерсти- | **чашка из фарфора-** |
| сок из апельсина- | **магазин, в котором продаются книги-** |
| сумка из кожи- | **ручка из пластмассы-** |

д) образование притяжательных прилагательных:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| чей хвост? | у белки | **у лошади** |
|  | у медведя | **у волка** |
| чья голова? | у лошади | **у кошки** |

е) согласование существительных с числительными:  
(один стол, два стола, пять столов)

|  |  |
| --- | --- |
| стул- | **ухо-** |
| нога- | **ручка-** |
| шкаф- | **окно-** |

ж) употребление предлогов:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| В | НА | ПОД | НАД | С |
| **ИЗ** | **ЧЕРЕЗ** | **ИЗ-ПОД** | **ИЗ-ЗА** | |

18. Связная речь. Пересказ. «Купание медвежат»  
Охотник шел берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск веток. Он испугался и влез на дерево. Из леса вышли на берег большая медведица и два веселых медвежонка.  
Медведица схватила одного медвежонка зубами за шиворот и давай окунать в речку. Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес. Медведица догнала его, надавала шлепков, а потом – в воду, как первого. Вода хорошо их освежила. После купания медведи опять скрылись в лесу, а охотник слез с дерева и пошел домой.

**составление рассказа по серии сюжетных картин «Зайка и морковка».**19. Чтение:  
Буквы - знает, не знает.  
Читает - по буквам, по слогам, словами.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20. Логопедическое заключение:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Выводы: